

## VIRGINIA WOLF

Nathalie Bensard – Compagnie La Rousse – du 4 au 9 nov. 2019

### Jeune Public – Album jeunesse – Enfance – Imaginaire – Sonorité

*Virginia Wolf*, comment une petite fille se transforme en loup ou le pouvoir de l'imaginaire.

Il s'agit de l'adaptation d'un magnifique album de Kyo Maclear et Isabelle Arsenault qui s'inspire de la vie de l'écrivaine Virginia Woolf et de la relation qu'elle entretenait avec sa sœur, la peintre Vanessa Bell. Virginia est d'humeur féroce, elle grogne, elle hurle à la lune, fait des choses étranges. Souvent, la tristesse l'étreint. Sa sœur Vanessa ne sait pas comment lui venir en aide. Jusqu'au jour où Virginia parle à Vanessa d'un lieu imaginaire, un endroit merveilleux nommé Bloomsberry. Un étrange voyage peut alors commencer...

TEXTE KyoMaclear  
ILLUSTRATIONS Isabelle Arsenault  
MISE EN SCÈNE Nathalie Bensard  
AVEC Marie Craipeau, Liza Machover  
ASSISTANTE Emmanuelle Peytour  
COSTUMES ET CRÉATION PLASTIQUE Elisabeth Martin  
PLATEAU ET SCÉNOGRAPHIE Frédéric Plou  
CRÉATION LUMIÈRE ET RÉGIE GÉNÉRALE Agathe Patonnier  
ARRANGEMENTS ET CRÉATION SONORE Valentin Réault

### Fréquenter

- **Présentation de la compagnie** <https://compagnielarousse.fr/compagnie/>
- **Extraits** : <https://www.theatre-contemporain.net/video/Virginia-Wolf-par-cielarousse>

- **Note de mise en scène de Nathalie Bensard :**

*Les comédiennes sont à la fois conteuses, manipulatrices d'objet et se glissent dans l'interprétation des personnages comme des enfants jouent dans leur chambre. Elles se promènent dans ces trois possibles pour faire avancer le récit et restent en permanence en contact avec les spectateurs. Elles s'adressent directement aux enfants et les accompagnent tout au long de la représentation. Le spectacle avance comme le livre, de page en page, d'efforts en tentatives, de tableaux en tableaux. Comme dans les contes, le malheur envahit et la persévérance de l'une sauvera l'autre. Comme dans les contes, surmonter la fatalité fait appel à l'imaginaire des héros. Comme dans les contes, la magie vient au secours du monde réel. Mais ici la magie, c'est la créativité.*

### Pratiquer

#### AVANT LE SPECTACLE

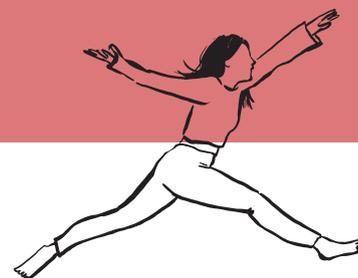
- Découvrir l'album jeunesse *Virginia Wolf* de Kyo Maclear
- Faire des recherches sur la biographie de l'auteure Virginia Woolf
- Exercice d'écriture 1 : Réaliser le portrait d'une sœur imaginaire
- Exercice d'écriture 2 : Décrire un jardin imaginaire
- Jeu : les exercices 1 et 2 peuvent prendre la forme d'improvisations/écriture de plateau

#### APRÈS LE SPECTACLE

- Arts plastiques : réalisations de jardins imaginaires/ installations

### S'approprier

- Rechercher les différentes **définitions du mot jeu**. Quelle est la place du jeu dans ce spectacle ? Que permet-il ? (Déclencheur de l'histoire, mise en place des codes du théâtre). Donnez des exemples.
- Pourquoi les transformations de Virginia en loup se font-elles à vue (devant nous)? Quel est l'effet produit ?



## VIRGINIA WOLF

Nathalie Bensard – Compagnie La Rousse – du 4 au 9 nov. 2019

- **Images** : pourquoi les images sont-elles en ombres, en noir et blanc ? Quand la couleur arrive-t-elle ?
- **Sons** : Comment l'univers sonore est-il utilisé ? Que permet-il ?
- **Scénographie** : comment le jardin est-il construit ?

### Prolonger

- Le jardin, terre fertile de l'art contemporain <https://info.arte.tv/fr/le-jardin-terre-fertile-de-lart-contemporain>
- Giuseppe Penone, *Le Jardin des arts* <https://lejardindesarts.wordpress.com/2013/06/19/giuseppe-penone-a-versailles/>
- Arts plastiques : le jardin à travers les arts <https://www.occe78.net/ressources/documents/1/425,Arts-Visuels-et-Jardin.pdf>
- Vanessa Bell, artiste peintre



Giuseppe Penone, *Albero Porta* – cedro 2012 © Tadzio



Vanessa Bell, *The Other Room*, fin des années 1930, 161 x 174 cm  
Collection privée, Courtesy Henrietta Garnett

**Juliette DUPONT** – enseignante missionnée  
Service éducatif du Théâtre du Beauvaisis  
juliette.dupont@ac-amiens.fr – présence le vendredi de 9h à 12h.

**Théâtre du Beauvaisis - Scène Nationale**  
direction Xavier Croci  
40 rue Vinot Préfontaine - CS 60 776 - 60 007 Beauvais cedex  
03 44 06 08 20  
WWW.THEATREDUBEAUVAISIS.COM

