

DIRECTEUR / DIRECTRICE DU PÔLE DES PUBLICS CDI

DESCRIPTION DE L'ENTREPRISE

Géré par une association loi 1901, le Théâtre du Beauvaisis labellisé Scène nationale offre une programmation pluridisciplinaire de qualité s'adressant à tous les publics dès la petite enfance. La majorité de la diffusion s'effectue dans une salle temporaire de 450 places et reçoit 55 à 60 spectacles par saison. Chaque saison, une partie de la programmation est également décentralisée (Itinérance en Pays de l'Oise) afin de s'adresser à tous les habitants du Beauvaisis, notamment en milieu rural. Parallèlement à cette activité de diffusion, le soutien à la création contemporaine et l'éducation artistique et culturelle sont au cœur du projet du Théâtre du Beauvaisis. Des compagnies (danse, théâtre, jeune public) et un ensemble musical sont associés au Théâtre pour des périodes de trois ans. Une vingtaine de personnes compose à ce jour l'équipe permanente de la structure, équipe renforcée au cours de la saison par des personnels intermittents et vacataires. Enfin, un nouveau théâtre, actuellement en cours de construction, viendra conforter le développement du projet artistique et culturel de la Scène nationale.

DESCRIPTION DU POSTE

Sous la responsabilité de la Directrice adjointe en charge du Secrétariat général, le/la Directeur/ Directrice du pôle des publics exercera les missions suivantes :

- Assurer l'encadrement hiérarchique et fonctionnel du service des relations avec les publics (2 personnes), du service éducatif (1 personne), du service de la billetterie (2 personnes), des hôtes et hôtesse d'accueil en CDI (9 personnes), et de la chargée de l'accueil sur ses missions bar/accueil du public (1 personne)
- Mettre en œuvre la politique de relations avec le public et participer à son évolution, manager le service des relations avec les publics
- Mettre en œuvre la politique de billetterie et participer à son évolution, manager le service de billetterie
- Mettre en œuvre la politique d'accueil du public et participer à son évolution, manager la salariée chargée de l'accueil sur la partie accueil du public/bar
- Assurer le suivi de la stratégie préalablement définie dans le cadre de la promotion du projet sur le territoire : s'adresser au plus grand nombre dans une perspective de développement et de fidélisation des publics, prospecter des nouveaux relais, développer des partenariats en tissant des liens avec toutes les forces du territoire (collectivités, institutions, associations, éducation nationale, etc.) et définir un plan d'action autour de la programmation
- Réaliser la coordination de toutes les actions culturelles mises en place, ainsi que le suivi des projets et des dossiers en lien avec les membres de l'équipe, les compagnies artistiques, les partenaires territoriaux et institutionnels
- Être attentif/ve à tous les aspects liés à l'accueil des publics afin de développer une politique de fidélisation, de rencontres, d'échanges et de convivialité
- Réaliser des documents de travail (interne ou à destination des partenaires) dans un souci méthodologique d'optimisation des données partagées
- Mettre à jour et développer les bases de données liées à la billetterie et aux actions culturelles
- Assurer régulièrement des permanences à l'occasion des représentations en salle, en itinérance, des restitutions de projets et autres activités
- Assurer un suivi particulier de dossiers thématiques importants (enseignement supérieur, justice, etc)

DESCRIPTION DU PROFIL RECHERCHÉ

- Expérience indispensable en termes d'encadrement d'équipes et de coordination de projets d'action culturelle
- Savoir utiliser des outils pour le suivi des activités (Suite Office, Marenka, Sirius, etc)
- Faire preuve de curiosité, de réactivité et d'une très grande rigueur de travail
- Aptitude au travail en équipe
- Bonne connaissance du spectacle vivant, de ses enjeux, de son réseau de création et de diffusion au niveau national.
- Disponibilités les soirs et week-ends
- Permis B indispensable

CONDITIONS

Durée du contrat CDI

Date de prise de fonction - le plus tôt possible

Date limite de candidature - le 24 mars 2023

Rémunération envisagée

Selon CCNEAC et expérience (groupe 3 - cadre en forfait jours)

Prime de 13^e mois

Tickets restaurant et prise en charge de 50% de la mutuelle d'entreprise

LIEU

Théâtre du Beauvaisis - scène nationale

40 rue Vinot Préfontaine, CS 60776

60007 BEAUVAIS cedex

Site web de l'entreprise

WWW.THEATREDUBEAUVAISIS.COM

CANDIDATURE

Envoyer CV + lettre de motivation à

xaviercroci@theatredubeauvaisis.com et stephanieferet@theatredubeauvaisis.com

THÉÂTRE DU BEAUVAISIS - SCÈNE NATIONALE

direction Xavier Croci

40 rue Vinot Préfontaine, CS 60776

60007 BEAUVAIS - cedex

03 44 06 08 22 / billetterie@theatredubeauvaisis.com

WWW.THEATREDUBEAUVAISIS.COM

Théâtre
du SCÈNE NATIONALE
Beau
BEAUVAIS
vaisis