

GUIDE À DESTINATION DES ADULTES ACCOMPAGNANT LE JEUNE PUBLIC AU THÉÂTRE

AVANT LE SPECTACLE

LE SPECTACLE :

Quel est le titre? Quelles sont les thématiques? Quelle est la discipline artistique? Un résumé, des images et un dossier pédagogique accessibles sur notre site internet vous permettent de parler du spectacle aux enfants. L'équipe des relations publiques du Théâtre du Beauvaisis peut également intervenir auprès de votre groupe pour les préparer à leur venue. N'hésitez pas à nous contacter !

L'ENVIRONNEMENT DES SPECTATEURS :

Les enfants vont être entourés de nombreux autres enfants et adultes dans la salle de spectacle. Les gradins dans lesquels ils seront installés sont très grands (673 places dans la grande salle du théâtre!). Ils peuvent être plongés dans le noir complet à certains moments du spectacle. Tous ces éléments sont impressionnants pour le jeune public. Il est important de l'y préparer, surtout dans le cas d'une première expérience au théâtre, afin de garantir un bon déroulé de la séance pour tout le monde, spectateurs et artistes compris.

LE THÉÂTRE :

Le Théâtre du Beauvaisis a ouvert ses portes au public en janvier 2025. Il s'agit d'un tout nouveau bâtiment avec deux salles de spectacles mais aussi un grand hall d'accueil, des terrasses, des loges, etc. Visitez le lieu en amont avec votre groupe grâce à une visite du théâtre en présentiel ou virtuelle accessible sur notre site (rubrique «visitez le théâtre»). Les enfants pourront appréhender plus facilement les différents espaces mais aussi découvrir les coulisses du théâtre.

PENDANT LE SPECTACLE

LES ÉMOTIONS :

Un spectacle c'est un moment partagé, riche en émotions et en sensations. Nous vous invitons à laisser les enfants exprimer leur surprise, rire, peur... sauf dans le cas de bavardages et de comportements ouvertement perturbateurs ou gênants pour les autres personnes. Le temps d'échange a lieu après le spectacle.

BESOINS SPÉCIFIQUES :

Il est possible de sortir de la salle un petit moment si un enfant en exprime le besoin et revenir discrètement après avec lui ou elle en salle. Les hôtes ou hôtesse d'accueil sont présents en salle pendant la séance pour vous accompagner si besoin. Le Théâtre du Beauvaisis met à disposition trois kits « accessibilité » pour les personnes présentant une hyper ou hypo sensorialité.

LES ADULTES ACCOMPAGNANTS :

Tous les adultes accompagnant un groupe d'enfant au théâtre jouent un rôle fondamental dans l'encadrement de ce groupe. Par exemple, il est important de se répartir de manière équilibrée entre les enfants et de ne pas hésiter à intervenir – professeurs/animateurs comme parents accompagnateurs – en cas de comportement perturbateur. L'utilisation du téléphone portable est interdite pendant la représentation même pour prendre des photos du spectacle à des fins pédagogiques car cela gêne les autres spectateurs autour de vous.

APRÈS LE SPECTACLE

ÉCHANGES SUR LE SPECTACLE :

Le retour en car ou à pied à l'école est un moment propice pour échanger quand les émotions et souvenirs sont encore frais. Nous vous encourageons à échanger avec les enfants sur le moment qu'ils viennent de passer en salle sans anticiper leurs réactions et en les encourageant à décrire et analyser ce qu'ils ont vu et entendu plutôt que de formuler un jugement type « j'aime / je n'aime pas ».

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES :

Un dossier pédagogique disponible sur notre site internet vous permet d'approfondir les différentes thématiques du spectacle et vous propose des activités. Plusieurs dispositifs culturels vous permettent de mettre en place des projets avec les équipes artistiques des spectacles. Contactez-nous pour en savoir plus.